СубхашитаСамграха. Часть 3
Вибрация, форма и цвет. Глава 2 (14)

Я уже говорил, что осознающееначало обладает белым цветом. Таким образом, люди, в чьем разуме преобладают вибрации белого цвета, мы называем саттвагуни, или осознанными (их также называют виправарна). Изменяющееначало – красного цвета. Тех людей, у которых разум наполнен вибрациями красного цвета, называют раджагуни, или динамичными.С изменяющимначалом разум раджагунииз-за большей степени огрубленияболее склонен к грубой деятельности, чем саттвичный разум. Людей с преобладанием изменяющего началасчитаютпринадлежащими к кшатрия варне, у них темперамент воинов, обладающих силой и доблестью. Осознающееначало – когнитивное, а изменяющееначало – энергетически активное.Вайшьяварна, темперамент торговца, связан с более грубой деятельностью по сравнениюсвипрами и кшатриями. В этом случае в читте, или на ментальной пластине, доминируют вибрации желтого цвета, которые созданы сочетанием влияния изменяющего и статичного начал.

У тех людей, у которых в читте доминирует влияние статичного начала, естественным образом больше инертности, чем у других; у них нет ни знаний осознающих, ни доблести динамичных, ни способности начать что-то новое, характерной для тех, в ком преобладает динамично-статичное начало. Статичная косность, или грубость – черного цвета. Люди, в которых доминирует черный цвет, известны как шудры, или рабочий класс. Таким образом, совокупность цветов определяет ментальную волну человека, и согласно этой волне его называют брамином, кшатрией, вайшьей или шудрой. Но необходимо подчеркнуть, что любой человек посредством садханы (духовной практики) может начать развивать в себе виправарну. Для того чтобы изменить форму или цвет вибраций, необходимо изменить психическую направленность. Из Пуран мы знаем, что в молодом возрасте король Вишвамитра был кшатрией, но с помощью садханы приобрел качества брамина.Отец Господа Кришны, Васудева, был кшатрией. Его родственник, Нанда из Гокула, был вайшьей, потому что жил на доходы от молочной фермы. Ещеодинегородственник, которогоокрестилиКришной, былвипрой.

Втанматре формы признак цвета является наиболее ярким. Но цвет присутствует не только в танматрах форм. Любой вибрации всегда сопутствуют танматра и цвет. Если бы существовал должный инструмент, с его помощью можно было бы обнаружитьи цвет, и утонченную форму. Там, где есть граница, обязательно должна быть форма.Здесь же существует и звук, соответствующий ритму вибрации. Любоеизменениеритмасоздаетновуюзвуковуюицветовуювибрацию. Вибрация, излучаемая одним объектом и воспринимаемая другим, будет сильно отличаться в дневное и в ночное время из-за различия в световых волнах, поэтому ваши глаза будут воспринимать объект по-разному. Почему? Потому что он меняет цвет. Из-за того, что дневные вибрации объектов сильно зависят от солнца, вибрации, возникающие в нервной системе человека, различаются в соответствии с тем, светит солнце или нет. Дневной свет дает нервной системединамизм, а ночь – статичность, вызывая с помощью сна инертность в теле и разуме.Периоды восхода и захода солнца, луны и полночь (сандхьи) воздействуют на читту,

придавая ей утонченную ясность.Теперь вы можете понять, насколько велико влияние многообразия вибраций цвета, звука и эмоций, и то, что люди естественным образом подвержены этим воздействиям. Женщины не склонны выбирать одежду или дорогие сари ночью, потому что истинный цвет в это время они правильно не увидят.